

Tilsynserklæring for skoleåret 2023/2024 for Niels Steensens Gymnasium:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 101154	Skolens navn: Niels Steensens Gymnasium
----------------------	--

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

René Glud Jensen

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
23-11-2023	6.a	Engelsk	Humanistiske fag	René Glud Jensen
23-11-2023	8.h	Samfundsfag	Humanistiske fag	René Glud Jensen
23-11-2023	6.b	Religion	Humanistiske fag	René Glud Jensen
23-11-2023	7.d	Dansk	Humanistiske fag	René Glud Jensen
23-11-2023	8.b	Dansk	Humanistiske fag	René Glud Jensen
03-04-2024	8.e	Matematik	Naturfag	René Glud Jensen
03-04-2024	7.e	Biologi	Naturfag	René Glud Jensen
03-04-2024	7.a	Matematik	Naturfag	René Glud Jensen
03-04-2024	9.c	Biologi	Naturfag	René Glud Jensen
03-04-2024	9.b	Fysik/kemi	Naturfag	René Glud Jensen
15-05-2024	6.klasse	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	René Glud Jensen
15-05-2024	8.klasse	Idræt	Praktiske/musiske fag	René Glud Jensen
15-05-2024	8.klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	René Glud Jensen

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Før-besøg d.24/10 2023

Deltagelse i bestyrelse og forældrerådsmøde i forbindelse med valg af tilsynsførende for de kommende år. Gjorde kort rede for mit arbejde med tilsynet og besvarede spørgsmål i samme anledning. Blev valgt for de kommende to år.

1. besøg 23/11 2023. (Humanistiske fag)

Historietimen i 9.d blev aflyst, så første lektion blev med 6.a i engelsk. Klassen havde gruppearbejde om "Christmas" i forskellige lande og på forskellige kontinenter. En international praktikant stod for undervisningen, og eleverne var fint i gang. Der var en behagelig atmosfære mellem lærer, praktikant og eleverne. På tavlen var de vigtigste spørgsmål listet op. Hjemmearbejde var nok nødvendigt, da arbejdet skulle præsenteres i næste uge!

8.h havde samfundsfag (klassen er nyoprettet). Emnet i timen var "konservatisme" - sidste gang var det liberalismen. Først en lille informativ film om konservatismen. Fin lydhørhed og forståelse for det svære emne. Spændende uv. hvor eleverne gik rundt og udvekslede synspunkter fra en udleveret lille seddel.

I religion i 6.b lærte klassen at slå op i Bibelen. Efter kort gennemgang af slå-op-proceduren gik klassen til biblioteket, hvor der var bedre plads. To og to skulle der findes ord i Bibelen til et spørgeark (DukOp-gaver).

Frikvartersmøde vedr. gennemførelse af næste dags gåtur på Amagerminoen (14km) i kulde og blæst. Det blev på demokratisk vis besluttet at gennemføre arrangementet trods vejr og vind. Det viste sig senere, at det var en god beslutning. Det var en hård og strabadserende tur, men det gjorde det tydeligere, hvad flygtninge måtte gennemgå for at komme til fx Danmark, og det var et af formålene med turen. Kristeligt Dagblads udsendte medarbejder var meget imponerede over eleverne.

Tilbage til dansk i 7.d. Moderne ungdomslitteratur var et tidligere gennemført emne, der blev afrundet i stedet for en retskrivningsopgave, der ikke ville være så interessant for mig. Fandango var undervisningsmaterialet, og eleverne kunne huske flere af de gennemgåede svære kendetegn ved den moderne ungdomslitteratur - surrealismen mm.

En novelle af Bent Haller blev læst op (Ispigen), og eleverne kastede sig straks ud i at bearbejde teksten. Kun 14 elever i klassen (kun to drenge). Meget interesserede og rolige elever.

Dagens sidste klasse var 8.b, der afrundede et emne om kortfilm. Eleverne havde lavet egne film og havde arbejdet godt med emnet. Højt niveau i undervisningen. Berettermodellen, plot-point-modellen er begreber, der er kendte.

2.besøg d.3/4 2024 (Naturfag)

Besøg i 8.e i matematik. Besøget var uanmeldt, men 21 elever og en veloplagt lærer var klar til at tage hul på emnet Statistik. Der var god og tillidsfuld kontakt mellem lærer og elever, og det uddelte kompendium var både udfordrende og flot - og udarbejdet af bl.a læreren selv. Højt niveau og lydhøre elever.

Derefter inde hos 7.e, der havde biologi. Emnet var formering i planteverdenen - havtorn, mælkebøtter mm. Der blev talt om tvekjønnede planter (og snegle), og der var stor interesse og arbejdsro i hele den gruppe, der arbejdede i klasselokalet (13 stk). I slutningen af timen stødte to andre grupper til - og også her var der fin kontakt mellem lærer og elever, og der var tale om både høj faglighed, gode relationer og stærk klasserumsstyring. Klasselokalets opslagstavler var meget flotte og støttede på fineste vis, at det var et undervisningslokale med streg under undervisning.

Efter frokost var jeg på et kort besøg i 7.a, der havde matematik med en kompetent vikar. Også her et uanmeldt besøg, men fin og positiv atmosfære.

Dagens to sidste besøg foregik i 9.c og b. Begge klasser havde trukket fokusområder og var i gang med at forbedrede sig til Den Naturfaglige Fælles Prøve. I C-klassen gav læreren en indføring i arbejdet set fra lærerens side. "Hvad lægger vi vægt på, og hvad bedømmer vi ud fra". Også hele arbejdsgangen fra den indledende research, brainstorm osv. blev gennemgået. Fin styring fra lærerside og stor elevinteresse for den forestående opgave.

I 9b var de i samme fase. Også her blev der gjort rede for for arbejdsgangen i forholdt den naturfaglige prøve, og der blev ligeledes trukket fagområder - ikke helt de samme som i den anden 9.klasse, men næsten! Alle grupper var så småt i gang med opgaven og hentede yderligere oplysninger hos læreren. Fælles for klasserne var det, at eleverne på dette tidlige tidspunkt for arbejdet var sporet fint ind på fokusområderne, var fordelt i arbejdsgrupper og havde gjort sig tanker om indholdet. Det tegner godt!

3.besøg onsdag d.15/5 2024

Denne dag var afsat til temaet praktisk-musiske fag på NSG. Via skolens hjemmeside havde jeg set, at en emneuge i januar i høj grad havde handlet om dette fagområde, og dagens besøg i et stort og velindrettet billedkunstlokale, en velstruktureret undervisning i idræt på det nærliggende grønne område i Fælledparken og et spændende og veludstyret musiklokale med tilhørende øverum viste, at de fysiske rammer for disse fag var meget tilfredsstillende.

Første klasse, jeg besøgte, var 6.klasse, der havde valgfaget billedkunst i dette halvår. På NSG får eleverne i 6.klasse lov til at snuse til hhv. musik og billedkunst i et halvt år. I 7.klasse vælger de så et af de to fag, som de derefter har fast indtil den obligatoriske prøve i faget i slutningen af 8.skoleår. Klassen havde således haft musik i efterårssemesteret og i 2024 altså billedkunst. De havde fx malet med vandfarver (akvarelmaling), beskæftiget sig med Emil Nolde og skulle nu til at lave "klimaplakater" på deres pc. En interessant opgave, der bestod i at redigere plakatskabeloner fra nettet og tilføje egne fotos. Billedbehandlingsprogrammer som Picsart og Canva blev anvendt, og efter en lidt tøvende start, var alle i gang og engagerede i at lave sjove og flotte plakater.

Efter frokost deltog jeg i idræt med 8.klasse. Undervisningen fandt sted i den nærliggende Fælledpark. Efter en rigtig god opvarmingsøvelse med kastning af ærteposer, var der spydkast på programmet. Teknikken til spydkast blev øvet grundigt, før de fik lov til at kaste med de "rigtige" spyd. Undervisningslektionen sluttede med en motiverende leg, hvor der blev kastet med spyd efter hulahopringer og talt point. Fin struktur over undervisningen og god kemi mellem lærer og elever.

Dagen sluttede med overværelse af musik og forberedelserne til den afsluttende prøve i faget i 8.klasse. Hele prøveformen blev grundigt gennemgået - og forløbet var samtidig lagt ud på intra, så eleverne selv kunne studere det nærmere. Samme prøve falder i to afdelinger - 1. Sammenspil i to af eleverne valgte numre og 2.

Musikanalyse eller musikhistorie. Klassen var inddelt i 4 sammenspilsgrupper bestående af 2-5 elever pr. gruppe.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Undervisningen i de humanistiske fag var temaet for mit besøg i november måned. Der blev anvendt tidssvarende undervisningsmidler, lærerne var velforberedte, eleverne disciplinerede og undervisningsparate. NSG anvender de fælles mål fra folkeskolen, og undervisningen står helt og fuldt mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Ved mit besøg i april koncentrerede jeg mig om det naturfaglige område. Som i det humanistiske fagområde var undervisningsmaterialet af høj kvalitet både fagligt og pædagogisk, og skolen lever også her helt op til kravene i folkeskolen.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Mit besøg i maj måned var møntet på praktisk/musiske fag. På NSG er 6.klasse "begyndertrinnet", og det betyder, at eleverne kommer fra vidt forskellige skoler og med forskellige baggrunde. Man har valgt at tilbyde undervisning i musik og billedkunst, og de sidste to år har forløbene skulle afsluttes ved en obligatorisk prøve i 8.klasse. Min overværelse af undervisningen i billedkunst i 6.klasse og musik i 8.klasse viste helt klart også på dette område, at skolen står mere end fint mål med, hvad der kræves i folkeskolen. Også idrætsundervisningen måler sig fint med det, der kræves i folkeskolen.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

NSG arbejder med de samme mål som i folkeskolen. Mine observationer viser, at undervisningen lever fuldt og helt op til disse mål. Der anvendes undervisningsmidler, der er tidssvarende. Elektroniske hjælpemidler bruges utvungent og godt. Skolens samlede undervisningstilbud lever efter min mening mere end op til, hvad der kræves i folkeskolen.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Skolens velkomstfolder udtrykker på fineste vis ønsket om at forberede eleverne til at være aktive dele af det danske samfund med frihed og folkestyre. Folderen kan findes på skolens hjemmeside, og både afsnittet om Livs- og menneskesyn og om Dannelsesidealet sætter ord på det. I alle klasseværelser og på skolens gange hænger Værditræet, som sammenfatter det hele.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

I den nævnte velkomstfolder står der bl.a.: "På NSG søger vi at få eleverne til at vokse som mennesker- ved at styrke deres danske og europæiske værdier, så de aktivt kan tage del i vort demokrati

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

Også her vil jeg henvise til velkomstfolderen. Sådanne foldere kan undertiden rumme "fine" ord, som i hverdagen kan glemmes lidt. På NSG oplever jeg, at ordene er kendte og tænkes ind både i den daglige undervisning og i de aktiviteter, der sker ud over denne. Retrætedage, samlet skoleudflugt med udgangspunkt i flygtningesituationen o.a.

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Det føles meget naturligt, at der er kønsligestilling på skolen. Når jeg spørger eleverne om det, bliver der lavet sjov og smilet af det.

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Ledelsen og ressourcecenteret har fokus på det og har fx udarbejdet en PowerPoint, der fastsætter reglerne og proceduren for den skærpede underretningspligt. En meget fin introduktion til dette svære emne.

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Det fremgår af ovennævnte PP.

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Endnu et tilsynsår på NSG og endnu en positiv tilsynserklæring. Ud over de beskrevne besøg i undervisningen har jeg alle gangene haft interessante samtaler med en meget engageret og dygtig skoleledelse. Jeg har haft lejlighed til at studere avisen fra en spændende emneuge, der i høj grad havde fokus på de kreative aspekter i undervisningen. "Flygtningeturen" til Amager Fælled/Amarminoen var et ambitiøst projekt, hvor lærergruppen ret imponerende besluttede at gennemføre turen på trods af endog meget truende vejrudsigter. Turens indhold er

velbeskrevet i en stort opsat artikel i Kristeligt Dagblad.

Et kort visit til "Bib" d.15/5 viste endnu engang, at der foregår en masse pædagogiske tiltag herfra. Eleverne er flittige brugere af det store og veludstyrede lokale. Den daglige leder på biblioteket har foruden det daglige arbejde udarbejdet idéer og temaer - lige til at gå til, når lærerne lægger årsplanerne for kommende skoleår.

Mit indtryk af Niels Steensens grundskole er, at det er et rigtig godt tilbud til børn - og deres forældre - fra 6.klasse og opefter. Skolen lever helt op til de krav og mål, der er gældende for folkeskolen.